

Aufbau des Mastermoduls Tanz in Schulen

Mastermodul Tanz in Schulen 2013/14

Beim Modul Tanz in Schulen handelt es sich um eine von der Hochschule für Musik und Tanz Köln (HfMT) und der Deutschen Sporthochschule Köln (DSHS) gemeinschaftlich ausgerichtete Fortbildung auf Masterebene. Ein Ziel des Moduls ist es, durch die Professionalisierung und eine stärkere Verknüpfung von Berufspraxis und Studieninhalten *Tanz als Kunstform in Schulen zu stärken*.

TeilnehmerInnen des Mastermoduls Tanz in Schulen

Die TeilnehmerInnen des Mastermoduls setzen sich aus den FortbildungsteilnehmerInnen sowie Studierenden der Masterstudiengänge *M.A. Tanzkultur V.I.E.W.* (DSHS) und *M.A. Tanzvermittlung im zeitgenössischen Kontext* (ZZT) zusammen.

Zwei Hochschulen – ein Modul

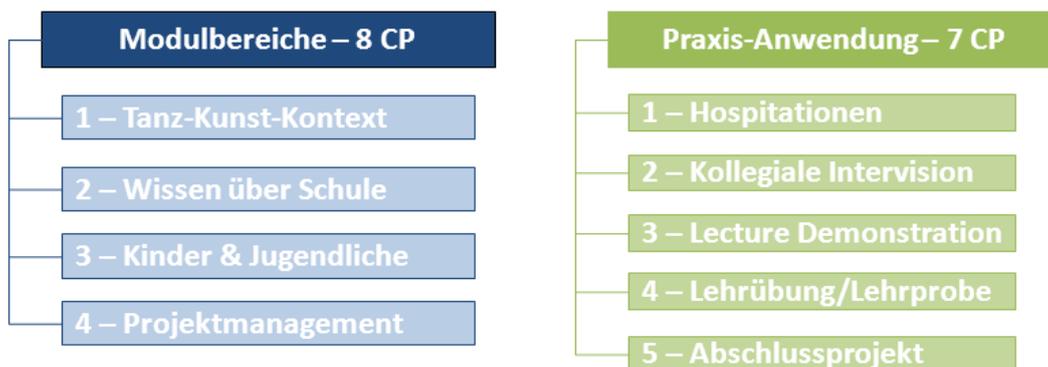
Im Mastermodul Tanz in Schulen werden die Kompetenzen mehrerer Tanzinstitutionen gebündelt. Die Seminare finden im Wechsel an der Deutschen Sporthochschule Köln und der Hochschule für Musik und Tanz Köln statt.

Der vielseitige Referenten-Pool der beiden Hochschulen wird durch die Expertise externer ReferentInnen und NetzwerkpartnerInnen erweitert.

Aufteilung der Credit Points (CP)

Die für das Mastermodul zu vergebenden Credit Points (15 CP) verteilen sich auf vier Modulbereiche (Tanz-Kunst-Kontext, Wissen über Schule, Kinder & Jugendliche sowie Selbst- und Projektmanagement) und den Bereich Praxis-Anwendung (Hospitation, kollegiale Intervision, Lecture, Lehrübung/Lehrprobe und das Abschlussprojekt).

Großer Wert wird dabei auf die Verzahnung von Theorie und Praxis gelegt. Bereits laufende eigene Projekte können und sollen in den Bereich Praxis-Anwendung integriert werden.



Leistungsüberprüfung

Die Leistungen im Mastermodul werden durch unterschiedliche Formate geprüft:

Modulbereiche

- Tanz-Kunst-Kontext: schriftliche Reflexion des Seminarwochenendes
- Wissen über Schule: Klausur
- Kinder & Jugendliche: Abgabe einer Hausarbeit
- Projektmanagement: Abgabe einer Projektmappe

Praxis-Anwendung

- Kollegiale Intervention: Praxisseminar
- Lecture: Konzeption und Umsetzung einer Lecture Demonstration
- Lehrprobe: Konzeption und Umsetzung einer Unterrichtsstunde
- Abschlussprojekt: Konzeption und Bearbeitung eines Abschlussprojektes
(Thema & Form nach Rücksprache mit dem/der BetreuerIn)

Zeitlicher Umfang

Das Mastermodul Tanz in Schulen beginnt im Oktober 2013 und endet im Juli 2014. Die Teilnahme setzt sich aus Präsenz- und Selbststudienzeit zusammen.

Insgesamt finden in diesem Zeitraum fünf Wochenendtermine (vier Seminarwochenenden + Abschlusskolloquium) mit Präsenzpflcht in Köln statt.

Zudem müssen die Praxis-Anwendung-Einheiten „kollegiale Intervention“ und „Lehrübung/Lehrprobe“ im Umkreis von Köln stattfinden. Ggf. kann die Koordinierungsstelle des Mastermodules bei der Kontaktherstellung zu Schulen im Kölner Raum behilflich sein.

Gebühren

Die Teilnahmegebühr für die universitäre Weiterbildung im Mastermodul Tanz in Schulen beträgt **1650 €**. Bei Verlängerung des Teilnahmezeitraums um ein weiteres Jahr fällt eine Gebühr von **200 €** an.

Die Weiterbildung kann vom Bund teilweise gefördert werden. Informationen hierzu unter:

www.Bildungspraemie.info und www.Bildungsscheck.com

Bewerbung

Weitere Informationen zum Anmelde-/Bewerbungsverfahren finden Sie hier:

Deutsche Sporthochschule Köln – <http://www.dshs-koeln.de/tanzinschulen>

Hochschule für Musik und Tanz Köln – <http://zzt.hfmt-koeln.de/weiterbildung>

Bei Fragen und Anmerkungen können Sie sich gerne direkt an die Koordinierungsstelle für das Mastermodul Tanz in Schulen wenden:

Kontakt

Svenja Feuster

Zentrum für Zeitgenössischen Tanz

Turmstr. 3-5
50733 Köln

Tel.: 0221-912 818-181

tanzinschulen@hfmt-koeln.de

Institut für Tanz und Bewegungskultur

Am Sportpark Müngersdorf 6
50933 Köln

Tel. 0221-4982-2820

tanzinschulen@dshs-koeln.de