

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 1.1 a: Künstlerisches Kernmodul (Modul POS 711000)

für Studierende mit Hauptfach Klavier

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (711104)	Hauptfach Klavier 1. Sem.	1,5	11	✓		
2 (711204)	Hauptfach Klavier 2. Sem. (Prüfung: unbenotete künstlerische Präsentation)	1,5	11	✓	bestanden	
3 (711105)	Ensemblepraxis vokal 1. Sem.	2	1	✓		
4 (711205)	Ensemblepraxis vokal 2. Sem.	2	1	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 3.1 a: Musikpädagogik/Musikwissenschaft (Modul POS 731000) (Hauptfach Klavier)

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (731101)	Grundkurs Musikpädagogik 1. Sem.	2	2	✓		
2 (731102)	Seminar Musikpädagogik 1. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		
3 (731202)	Seminar Musikpädagogik 2. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		
4 (731103)	Grundkurs Musikwissenschaft 1. Sem.	2	2	✓		
5 (731203)	Seminar Musikwissenschaft 2. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 4.1 a: Musikpädagogik (Modul POS 741000)

für Studierende mit Hauptfach Klavier

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (741101)	Praxisgruppe EMP Kernbereich 1. Sem.	2	2	✓		
2 (741201)	Praxisgruppe EMP Kernbereich 2. Sem. (Prüfung: unbenotete Studienleistung in Form einer Lehrprobe)	2	2	✓	bestanden	
3 (741102)	Allgemeine Instrumentaldidaktik 1. Sem.	2	2	✓		
4 (741202)	Allgemeine Instrumentaldidaktik 2. Sem.	2	2	✓		
5 (741103)	Percussion 1. Sem.	2	1	✓		
6 (741203)	Percussion 2. Sem.	2	1	✓		
7 (741104)	Sprecherziehung/Szenisches Spiel 1. Sem.	2	1	✓		
8 (741204)	Sprecherziehung/Szenisches Spiel 2. Sem.	2	1	✓		
9 (741105)	Liedbegleitung Gitarre EMP 1. Sem.	2	2	✓		
10 (741205)	Liedbegleitung Gitarre EMP 2.Sem. (Prüfung: Studienleistung)	2	2	✓	bestanden	
11 (741106)	Musikpädagogisches Projekt 1. Sem.	2	2	✓		
12 (741206)	Musikpädagogisches Projekt 2. Sem.	2	2	✓		
13 (741107)	Ziele und Inhalte der EMP 1. Sem.	2	2	✓		
14 (741207)	Ziele und Inhalte der EMP mit mündlicher Prüfung 2. Sem.	2	4	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 1.1 b: Künstlerisches Kernmodul (Modul POS 711000)

für Studierende mit Hauptfach Gesang

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (711106)	Hauptfach Gesang, Klavierbegleitung 1. Sem.	1,5	12	✓		
2 (711206)	Hauptfach Gesang, Klavierbegleitung 2. Sem. <i>(Prüfung: unbenotete künstlerische Präsentation)</i>	1,5	12	✓	bestanden	
3 (711105)	Ensemblepraxis vokal 1. Sem.	2	1	✓		
4 (711205)	Ensemblepraxis vokal 2. Sem.	2	1	✓		
5 (711107)	Solfège, Blattsingen 1. Sem.	2	1	✓		
6 (711207)	Solfège, Blattsingen 2. Sem.	2	1	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 3.1 b: Musikpädagogik/Musikwissenschaft (Modul POS 731000) (Hauptfach Gesang)

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (731101)	Grundkurs Musikpädagogik 1. Sem.	2	2	✓		
2 (731102)	Seminar Musikpädagogik 1. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		
3 (731202)	Seminar Musikpädagogik 2. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		
4 (731103)	Grundkurs Musikwissenschaft 1. Sem.	2	2	✓		
5 (731203)	Seminar Musikwissenschaft 2. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 4.1 b: Musikpädagogik (Modul POS 741000)

für Studierende mit Hauptfach Gesang

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (741101)	Praxisgruppe EMP Kernbereich 1. Sem.	2	2	✓		
2 (741201)	Praxisgruppe EMP Kernbereich 2. Sem. (Prüfung: unbenotete Studienleistung in Form einer Lehrprobe)	2	2	✓	bestanden	
3 (741103)	Percussion 1. Sem.	2	1	✓		
4 (741203)	Percussion 2. Sem.	2	1	✓		
5 (741104)	Sprecherziehung/Szenisches Spiel 1. Sem.	2	1	✓		
6 (741204)	Sprecherziehung/Szenisches Spiel 2. Sem.	2	1	✓		
7 (741105)	Liedbegleitung Gitarre EMP 1. Sem.	2	2	✓		
8 (741205)	Liedbegleitung Gitarre EMP 2. Sem. (Prüfung: Studienleistung)	2	2	✓	bestanden	
9 (741106)	Musikpädagogisches Projekt 1. Sem.	2	2	✓		
10 (741206)	Musikpädagogisches Projekt 2. Sem.	2	2			
11 (741107)	Ziele und Inhalte der EMP 1. Sem.	2	2			
12 (741207)	Ziele und Inhalte der EMP mit mündlicher Prüfung 2. Sem.	2	4			

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 1.1 c: Künstlerisches Kernmodul (Modul POS 711000)

für Studierende mit HF weiteres Instrument

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (711108)	Instrumentales Hauptfach 1. Sem.	1,5	11	✓		
2 (711208)	Instrumentales Hauptfach 2. Sem. <i>(Prüfung: unbenotete künstlerische Präsentation)</i>	1,5	11	✓	bestanden	
3 (711109)	Ensemblepraxis instrumental 1. Sem.	2	1	✓		
4 (711209)	Ensemblepraxis instrumental 2. Sem.	2	1	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 3.1 c: Musikpädagogik/Musikwissenschaft (Modul POS 731000)

(HF weiteres Instrument)

1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (731101)	Grundkurs Musikpädagogik 1. Sem.	2	2	✓		
2 (731102)	Seminar Musikpädagogik 1. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		
3 (731202)	Seminar Musikpädagogik 2. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		
4 (731103)	Grundkurs Musikwissenschaft 1. Sem.	2	2	✓		
5 (731203)	Seminar Musikwissenschaft 2. Sem. <i>Titel:</i>	2	2	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.

Modulabschlussbescheinigung

Name: _____ Matrikelnummer: _____

Modul B 4.1 c: Musikpädagogik (Modul POS 741000)

für Studierende mit HF weiteres Instrument
1. und 2. Semester

POS-Nr.	Fach (und ggf. Prüfungsform)	SWS	LP	aktive Teil- nahme	Modul- prüfung	Unterschrift Dozent/in
1 (741101)	Praxisgruppe EMP Kernbereich 1. Sem.	2	2	✓		
2 (741201)	Praxisgruppe EMP Kernbereich 2. Sem. (Prüfung: unbenotete Studienleistung in Form einer Lehrprobe)	2	2	✓	bestanden	
3 (741102)	Allgemeine Instrumentaldidaktik 1. Sem.	2	2	✓		
4 (741202)	Allgemeine Instrumentaldidaktik 2. Sem.	2	2	✓		
5 (741103)	Percussion 1. Sem.	2	1	✓		
6 (741203)	Percussion 2. Sem.	2	1	✓		
7 (741104)	Sprecherziehung/Szenisches Spiel 1. Sem.	2	1	✓		
8 (741204)	Sprecherziehung/Szenisches Spiel 2. Sem.	2	1	✓		
9 (741105)	Liedbegleitung Gitarre EMP 1. Sem.	2	2	✓		
10 (741205)	Liedbegleitung Gitarre EMP 2.Sem. (Prüfung: Studienleistung)	2	2	✓	bestanden	
11 (741106)	Musikpädagogisches Projekt 1. Sem.	2	2	✓		
12 (741206)	Musikpädagogisches Projekt 2. Sem.	2	2	✓		
13 (741107)	Ziele und Inhalte der EMP 1. Sem.	2	2	✓		
14 (741207)	Ziele und Inhalte der EMP mit mündlicher Prüfung 2. Sem.	2	4	✓		

Das Modul wurde erfolgreich abgeschlossen, wenn alle Unterschriftenfelder ausgefüllt sind.
Der Modulabschluss wird nicht benotet.