

**Bachelor of Music Gitarre
Profil Solo/Kammermusik oder Instrumentalpädagogik**

MODUL	HFMT-intern POS-Nr.	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits	
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	5. Sem SWS	6. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	7. Sem SWS	8. Sem SWS	Prüfungsart	Credits		
1	Kernbereich: (10000)	11007-14107	Instrumentales Hauptfach	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	bes. MP	30	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	MP	30	120
2	Künstlerisch- praktischer Kontext: (20000)	90031	Chor	2,0		TN	2													48
21061+22061		Ensemblepraxis: Zupforch./Gitarrenens.		2,0		SL	3	2,0	2,0	SL	6									
22064		Historische Aufführungspraxis Gitarre					2,0	2,0	TN	2										
21065		Blattspiel (Prima Vista) auf d. Gitarre	1,0			SL	1													
21066-26066		Kammermusik/Künstl. Liebbegl. f. Gitarre	1,0	1,0	TN	8	1,0	1,0	SL	8	1,0			TN	4	1,0		SL	4	
21071+22071	Zweitinstrument oder Gesang für Gitarre	0,5	0,5	TN	4	0,5	0,5	MP	6											
3	Bildung: (30000)	31020+32020	Historische Musikwissenschaft		2,0	SL	2	2,0	2,0	SL	4									31
31010		Embodiment		2,0	SL	2														
33030		Ringvorlesung									2,0			TN	1					
31070		Allgemeine Musiklehre	1,0	1,0	SL	2														
31050+32050		Harmonielehre		2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4										
31060		Kontrapunkt	1,0	1,0	SL	2														
31040-33040		Gehörbildung	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2						
32070		Formenlehre					1,0	1,0	SL	2										
33081		Kompositionstechniken der Neuen Musik									1,0	1,0	SL	2						
33080		Werkanalyse									1,0	1,0	MP	2						
4	Vermittlung: (40000)	41010	Grundlagen der Instrumentaldidaktik					2,0	2,0	SL	4								4	
5	Professionalisierung: (50000)	53010	Musikmedizin										1,0	TN	1				4	
53020		Grundlagen der Professionalisierung für Musiker											1,0	TN	1	1,0		SL		1
53030+54020		Konzertgestaltung											1,0	TN	1					
6	Bachelorarbeit/- projekt: (60000)	64010, 64021, 64022, 64031, 64032, 64041, 64042,																bes. MP	8	8
8	Profil Solo/ Kammermusik: (80200)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																5	5
80312		Vertiefung Hauptfach																	8	8
33020+34020		Musik des 20. Jhds. (Span. u. südäm. Literatur u. NM)									0,5	0,5	SL	2	0,5	0,5	SL	2	20	20
Summe Credits						60					68			54				58	240	
8	Profil Instrumental- pädagogik: (80100)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																5	5
80101		Musikpsychologie									2,0			SL	2					
80102		Fachdidaktik I									2,0	2,0	TN	4						
80103		Fachdidaktik II													2,0	2,0	MP (Lehrproben)	4		
80104		Musikpädagogik I									2,0			SL	2					
80105		Musikpädagogik II										2,0		SL	2					
80106		Vertiefung Musikpädagogik													2,0	2,0	MP	4		
80107		Instrumentalpraktikum													2,0		TN	2	20	
Summe Credits						60					68			54			58	240		

Berechnung der Abschlussnote BM Gitarre Profil Solo/Kammermusik:

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 3

Berechnung der Abschlussnote BM Gitarre Profil Instrumentalpädagogik:

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 2
- d) Lehrproben Fachdidaktik II: x 1

**Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden,
die ab dem Wintersemester 2012/2013 erstmalig
in diesen Studiengang eingeschrieben wurden.**