

Bachelor of Music Gesangspädagogik

MODUL	HFMT-intern POS-Nr.:	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits									
			1. Sem SWS/ Phase	2. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	3. Sem SWS/ Phase	4. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	5. Sem SWS/ Phase	6. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	7. Sem SWS/ Phase	8. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits										
1 Kernbereich: (10000)	11208,12208,13208,14208	Künstlerisches HF inkl. Korrepetition	2,5	2,5	SL	24	2,5	2,5	bes. MP	24	2,5	2,5	SL	27	2,5	2,5	bes. MP	27	120									
	11232	Blattsingen/Solfège	1,0	1,0	SL	2																						
	11231+12231	Nebenfach	0,5	0,5	SL	4	0,5	0,5	MP	4																		
	12100+13100+14100	Chor/Ensemble/Kammermusik					1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	TN	3	1,0	1,0	TN	3										
2 Künstlerisch-praktischer Kontext: (20000)	21110	Sprecherziehung/Szenisches Spiel	2,0	2,0	TN	2													10									
	22111	Musik und Bewegung/Tanz					2,0	2,0	TN	2																		
	22114	Bodypercussion					2,0	2,0	TN	2																		
	23116	Unterrichtspr. Klavierspiel									1,0	1,0	SL	4														
3 Bildung: (30000)	31020+32020	Historische Musikwissenschaft		2,0	SL	2	2,0	2,0	SL	4									30									
	31050+32050	Harmonielehre		2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4																		
	31060	Kontrapunkt	1,0	1,0	SL	2																						
	31043-33043	Gehörbildung	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2														
	32070	Formenlehre					1,0	1,0	SL	2																		
	33041	Hist. Oder Syst. Musikwissenschaft									2,0		SL	2														
	33042	Tonsatzschwerpunkt Instrumentieren/Arrangieren									2,0	2,0	MP	4														
	33080	Werkanalyse									1,0	1,0	MP	2														
4 Vermittlung: (40000)	42022	Anatomie/Physiologie					2,0	2,0	SL	4									34									
	41021+42021	Musikpädagogik	2,0	2,0	SL	4	2,0	2,0	SL	4																		
	41022	Psychologie/Musikpsychologie	2,0	2,0	SL	4																						
	42023	Fachdidaktik I									2,0	2,0	SL*	4														
	43023	Fachdidaktik II													2,0	2,0	MP (Lehrprobe)	4										
	42024	Musikpädagogisches Projekt					2,0	2,0	TN	4																		
	44010	Vertiefung Musikpädagogik													2,0	2,0	MP	4										
43026	Gesangspraktikum									1,0	1,0	SL	2															
5 Professionalisierung: (50000)	53011+54013	Grundlagen der Professionalisierung/Musikermedizin												1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	TN	2	4						
6 Bachelorarbeit / Interdisziplinäres Projekt: (60000)	64010,64041+64042																											
	64051	Begleitkolloquium																	1,0		TN	1	8					
7 Ergänzung: (70000)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																				14	14					
8 Schwerpunkt GP: (80800)	80801	Ensembleleitung oder Chorleitung												2,0	2,0	TN	4											
	80802	Lehrprobe Ensemble/Chor oder Gruppe/Klasse																										
	80803	Fachdidaktik Gruppen- und Klassenunterricht												2,0	2,0	TN	4											
	80804+80805	stil. Erweiterung/Improvisation/zielgr.spez. Angeb.												2,0	2,0	TN	4	2,0			TN	2						
	80806+80807	Praktika												1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	SL	2	2	20					
Summe Credits																								48	58	68	66	240

* Die SL kann entweder in der Fachdidaktik I oder in der Fachdidaktik II erbracht werden.

Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle ab dem Wintersemester 2013/14 erstmalig in diesen Studiengang eingeschriebenen Studierenden.