

**Bachelor of Music Harfe  
Profil Solo oder Instrumentalpädagogik**

MODUL	HfMt-intern POS-Nr.	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits			
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	5. Sem SWS	6. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	7. Sem SWS	8. Sem SWS	Prüfungsart	Credits				
1 Kernbereich: (10000)	11025-14125	Instrumentales Hauptfach	1,5	1,5	TN	24	1,5	1,5	bes. MP	24	1,5	1,5	TN	24	1,5	1,5	MP	24	128			
	11026-14126	Stimmen/Einrichten	0,5	0,5		4	0,5	0,5		4	0,5	0,5		4	0,5	0,5		4		0,5	0,5	4
	11027-14127	Orchesterstellen	0,5	0,5		4	0,5	0,5		4	0,5	0,5		4	0,5	0,5		4		0,5	0,5	4
2 Künstlerisch- praktischer Kontext: (20000)	90011-90013	Orchester *		4 SWS	TN	3	4 SWS	4 SWS	TN	6									33			
	90031	Chor	2,0		TN	2																
	21050+22050	Klavier Nebenfach	0,5	0,5	TN	4	0,5	0,5	MP	6												
	21022-21024	Kammermusik	2,0		TN	4	2,0	2,0	SL	8												
3 Bildung: (30000)	31020+32020	Historische Musikwissenschaft		2,0	SL	2	2,0	2,0	SL	4								31				
	31010	Embodiment		2,0	SL	2																
	33030	Ringvorlesung								2,0		TN	1									
	31070	Allgemeine Musiklehre	1,0	1,0	SL	2																
	31050+32050	Harmonielehre		2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4												
	31060	Kontrapunkt	1,0	1,0	SL	2																
	31040-33040	Gehörbildung	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2								
	32070	Formenlehre					1,0	1,0	SL	2												
	33081	Kompositionstechniken der Neuen Musik									1,0	1,0	SL	2								
	33080	Werkanalyse									1,0	1,0	MP	2								
4 Vermittlung: (40000)	41010	Grundlagen der Instrumentaldidaktik					2,0	2,0	SL	4								4				
5 Professional- sierung: (50000)	53010	Musikmedizin									1,0	TN	1	1,0				1				
	53020	Grundlagen der Professionalisierung für Musiker									1,0	TN	1									
	53030+54020	Konzertgestaltung									1,0	TN	1									
6 Bachelorarbeit/ projekt: (60000)	64010, 64021, 64022, 64031, 64032, 64041, 64042,															bes. MP	8	8				
8 Profil Solo: (80200)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																2	30			
	80312	Vertiefung Hauptfach											8					8				
	21025+21026	Kammermusik								2,0	2,0	SL	8									
	90014+90015	Orchester*								4SWS	4SWS	TN	6									
<b>Summe Credits</b>						<b>57</b>				<b>68</b>			<b>64</b>				<b>51</b>	<b>240</b>				
8 Profil Instrumental- pädagogik: (80100)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																12	20			
	80101	Musikpsychologie								2,0		SL	2									
	80102	Fachdidaktik I								2,0	2,0	TN	4									
	80103	Fachdidaktik II												2,0	2,0	MP (Lehrproben)	4					
	80104	Musikpädagogik I								2,0		SL	2									
	80105	Musikpädagogik II									2,0	SL	2									
	80106	Vertiefung Musikpädagogik												2,0	2,0	MP	4					
80107	Instrumentalpraktikum												2,0		TN	2						
<b>Summe Credits</b>						<b>57</b>				<b>68</b>			<b>52</b>				<b>63</b>	<b>240</b>				

\* Für das Fach Orchester ist als Nachweis das vom Orchesterbüro geführte Orchesterstammblatt vorzulegen.

**Berechnung der Abschlussnote BM Harfe Profil Solo:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 3

**Berechnung der Abschlussnote BM Harfe Profil Instrumentalpädagogik:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 2
- d) Lehrproben Fachdidaktik II: x 1

**Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden,  
die ab dem Wintersemester 2012/2013 erstmalig  
in diesen Studiengang eingeschrieben wurden.**