

**Bachelor of Music Historische Instrumente  
Profil Instrumentalist oder Instrumentalpädagogik  
(Blockflöte/Cembalo/Laute/Viola da Gamba)**

MODUL	HfMT-intern POS-Nr.	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungs-art	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungs-art	Credits	5. Sem SWS	6. Sem SWS	Prüfungs-art	Credits	7. Sem SWS	8. Sem SWS	Prüfungs-art	Credits	
1	<b>Kernbereich: (10000)</b>	Instrumentales Hauptfach	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	bes. MP	30	1,5	1,5	TN	30	1,5	1,5	MP	30	120
2	<b>Künstlerisch-praktischer Kontext: (20000)</b>	90031-90034 Chor	2,0	2,0	TN	4	2,0	2,0	TN	4									34
		21055+22055 Nebenfach	0,5	0,5	TN	4	0,5	0,5	MP	6									
		21021-21024 Kammermusik	1,0	1,0	TN	8	1,0	1,0	SL	8									
3	<b>Bildung: (30000)</b>	31020+32020 Historische Musikwissenschaft		2,0	SL	2	2,0	2,0	SL	4									31
		33008 Musikwissenschaft Alte Musik									2,0	2,0	SL	2					
		31010 Embodiment		2,0	SL	2													
		33030 Ringvorlesung									2,0		TN	1					
		31070 Allgemeine Musiklehre		1,0	1,0	SL	2												
		31050+32050 Harmonielehre		2,0	2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4								
		31060 Kontrapunkt		1,0	1,0	SL	2												
		31040-33040 Gehörbildung		1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2				
		32070 Formenlehre						1,0	1,0	SL	2								
		33080 Werkanalyse									1,0	1,0	MP	2					
4	<b>Vermittlung: (40000)</b>	41010 Grundlagen der Instrumentaldidaktik					2,0	2,0	SL	4								4	
5	<b>Professionalisierung: (50000)</b>	53010 Musikmedizin										1,0	TN	1					4
		53020 Grundlagen der Professionalisierung für Musiker										1,0	TN	1	1,0		SL	1	
		53030+54020 Konzertgestaltung										1,0	TN	1					
6	<b>Bachelorarbeit/-projekt: (60000)</b>	64010, 64021, 64022, 64031, 64032, 64041, 64042,															bes. MP	8	8
8	<b>Profil Instrumentalist: (80300)</b>	70001-70020 aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																3	3
		80312 Vertiefung Hauptfach												8				8	
		80303 Ensemblespiel/Kammermusik									2,0	2,0	SL	8					
		80304+80305 Aufführungstechnik									2,0	2,0	SL	4	2,0	2,0	SL	4	
		80306 Zweitinstrument (Barockinstrument)									1,0	1,0	MP	4					
<b>Summe Credits</b>			<b>58</b>				<b>64</b>				<b>64</b>				<b>54</b>				<b>240</b>
8	<b>Profil Instrumental-pädagogik: (80100)</b>	70001-70020 aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																19	19
		80101 Musikpsychologie									2,0		SL	2					
		80102 Fachdidaktik I									2,0	2,0	TN	4					
		80103 Fachdidaktik II													2,0	2,0	(Lehrproben)	4	
		80104 Musikpädagogik I									2,0		SL	2					
		80105 Musikpädagogik II										2,0	SL	2					
		80106 Vertiefung Musikpädagogik													2,0	2,0	MP	4	
		80107 Instrumentalpraktikum													2,0		TN	2	
<b>Summe Credits</b>			<b>58</b>				<b>64</b>				<b>50</b>				<b>68</b>				<b>240</b>

**Berechnung der Abschlussnote Profil Instrumentalist:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 2
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 2

**Berechnung der Abschlussnote Profil Instrumentalpädagogik:**

- a) bes. MP Kernmodul 2. Studienjahr: x 1
- b) bes. MP Kernmodul 4. Studienjahr: x 1
- c) bes. MP Bachelorarbeit/-projekt: x 2
- d) Lehrproben Fachdidaktik II: x 1

**Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden,  
die ab dem Wintersemester 2012/2013 erstmalig  
in diesen Studiengang eingeschrieben wurden.**