

Bachelor of Music Elementare Musikpädagogik (Instrument)

MODUL	HFMT-intern POS-Nr.:	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits
			1. Sem SWS/ Phase	2. Sem SWS/ Phase	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS/ Phase	4. Sem SWS/ Phase	Prüfungsart	Credits	5. Sem SWS/ Phase	6. Sem SWS/ Phase	Prüfungsart	Credits	7. Sem SWS/ Phase	8. Sem SWS/ Phase	Prüfungsart	Credits	
1 Kernbereich: (10000)		Künstlerisches Hauptfach	1,5	1,5	SL	24	1,5	1,5	bes. MP	24	1,5	1,5	SL	27	1,5	1,5	bes. MP	27	120
	11234+12234	Orchester/Chor	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	TN	2									
	11231+12231	Nebenfach	0,5	0,5	SL	4	0,5	0,5	MP	4									
	13100+14100	Kammermusik / Ensemble									1,0	1,0	TN	3	1,0	1,0	TN	3	
2 Künstlerisch-praktischer Kontext: (20000)	21110	Sprecherziehung/Szenisches Spiel	2,0	2,0	TN	2													16
	22111	Musik und Bewegung/Tanz					2,0	2,0	TN	2									
	22112	Gesang/Stimmbildung					2,0	2,0	TN	2									
	22113	Schlagwerk/Percussion					2,0	2,0	TN	2									
	23114	Liedbegleitung Gitarre									2,0	2,0	SL	4					
	23117	Vertiefung Percussion									2,0	2,0	SL	4					
3 Bildung: (30000)	31020+32020	Historische Musikwissenschaft		2,0	SL	2	2,0	2,0	SL	4									30
	31050+32050	Harmonielehre		2,0	SL	2	2,0	2,0	MP	4									
	31060	Kontrapunkt	1,0	1,0	SL	2													
	31043-33043	Gehörbildung	1,0	1,0	TN	2	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	MP	2					
	32070	Formenlehre					1,0	1,0	SL	2									
	33041	Hist. oder Syst. Musikwissenschaft									2,0		SL	2					
	33042	Tonsatzschwerpunkt																	
	33080	Instrumentieren/Arrangieren									2,0	2,0	MP	4					
4 Vermittlung: (40000)	41020	Allg. Instrumentaldidaktik	2,0	2,0	TN	4													28
	41021	Musikpädagogik	2,0	2,0	SL	4													
	41023	Psychologie/Musikpsychologie		2,0	SL	2													
	42025	Fachdidaktik I					2,0	2,0	SL*	4									
	43023	Fachdidaktik II									2,0	2,0	MP (Lehrprobe)	4					
	43028	Ziele und Inhalte der EMP					2,0	2,0	SL	4									
	43027	Fachwissenschaftliche Vertiefung EMP									2,0	2,0	MP	4					
	43025	Instrumentalpraktikum									1,0	1,0	SL	2					
5 Professionalisierung: (50000)	53011+54013	Grundlagen der Professionalisierung/Musikermedizin												1,0	1,0	TN	2		4
6 Bachelorarbeit / Interdisziplinäres Projekt: (60000)	64010,64041,64042																bes. MP	7	8
	64051	Begleitkolloquium												1,0		TN	1		
7 Ergänzung: (70000)	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot der Hochschule																12	12
8 Schwerpunkt: (80700)	80707+80708+80709	Praxisgruppen Kernbereich	<----->				4,0	4,0	SL/SL	8					2,0	2,0	MP (Lehrprobe)	4	22
	80703	Praxisgruppen Erweiterung									2,0	2,0	SL	4					
	80705	Ensembleleitung												2,0	2,0	SL	4		
	80706	Unterrichtspraktikum EMP												1,0	1,0	SL	2		
Summe Credits			50				64				64				62				240

* Die SL kann entweder in der Fachdidaktik I oder in der Fachdidaktik II erbracht werden.

Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle ab dem Wintersemester 2017/18 erstmalig in diesen Studiengang eingeschriebenen Studierenden.