

**Bachelor of Music**  
**Elementare Musikpädagogik (Jazz)**

MODUL	HfMT-Intern POS-Nr.:	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits		
			1. Sem SWS/ Phase	2. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	3. Sem SWS/ Phase	4. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	5. Sem SWS/ Phase	6. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	7. Sem SWS/ Phase	8. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits			
1	Kernbereich:	Künstlerisches Hauptfach	1,5	1,5	SL	24	1,5	1,5	MP	24	1,5	1,5	SL	24	1,5	1,5	MP	24	109		
		11250	Ensemblearbeit	1,0	1,0	TN	3														
		11251	Chor/Vokalensemble	1,0	1,0	TN	3														
		12253	Studioarbeit					1,0	1,0	SL	2										
		13254	Tontechnik/Medienkompetenz									1,0	1,0	TN	4						
	14257	Bühnenpräsenz/Grundkurs												2,0	2,0	SL	1				
2	Künstlerisch- praktischer Kontext:	21109+22109	Nebenfach	0,5	0,5	SL	4	0,5	0,5	MP	4								24		
		21110	Sprecherziehung/ Szenisches Spiel	2,0	2,0	TN	2														
		22112	Gesang/Stimmbildung					2,0	2,0	TN	2										
		22111	Musik und Bewegung/ Tanz					2,0	2,0	TN	2										
		22113	Schlagwerk/ Percussion					2,0	2,0	TN	2										
		23114	Liedbegleitung Gitarre									2,0	2,0	SL	4						
		23117	Vertiefung Percussion oder Jazz-Rhythmik									2,0	2,0	MP	4						
3	Bildung:	31019	Historische Musikwissenschaft	2,0		SL	2												29		
		31051+32051	Harmonielehre	1,0	1,0	SL	4	1,0		SL	2										
		32052	Grundlagenkurs Arrangieren					1,0	1,0	SL	3										
		31053+32053	Gehörbildung	1,0	1,0	SL	4	1,0		SL	2										
		32054	Formenlehre/ Analyse					1,0	1,0	SL	2										
		32056	Jazzgeschichte I/II					2,0	2,0	SL	4										
		33044	Tonsatzschwerpunkt Instrument./Arrangieren									2,0	2,0	MP	4						
33057	Grundkurs Songwriting													1,0	1,0	TN	2				
4	Vermittlung:	41018	Allg. Didaktik Jazz/Pop		2,0	TN	1												25		
		41021	Musikpädagogik	2,0	2,0	SL	4														
		41027	Psychologie		2,0	SL	2														
		42025	Fachdidaktik I					2,0	2,0	SL*	4										
		43023	Fachdidaktik II inkl. Lehrproben									2,0	2,0	Lehrprobe (MP)	4						
		43028	Ziele und Inhalte der EMP					2,0	2,0	SL	4										
		43027	Fachwissenschaftliche Vertiefung									2,0	2,0	MP (Kolloquium mdl.)	4						
43025	Instrumentalpraktikum									1,0	1,0	SL	2								
5	Professionalisierung/ Musikermedizin:	53012+54014	Musikmarkt/Musikermedizin											1,0	1,0	TN	4	8			
6	Bachelorarbeit/ Inter- disziplinäres Projekt:	64010,64041, 64042														bes. MP	7	8			
		64051	Begleitkolloquium											1,0		TN	1				
7	Ergänzung:	70001-70020	aus dem Ergänzungsangebot															15			
8	Schwerpunkt EMP:	80710+80711 +80712	Praxisgruppen Kernbereich					2,0	2,0	SL	8						Lehrprobe (MP)	4	22		
		80703	Praxisgruppen Erweiterung									2,0	2,0	SL	4						
		80705	Ensembleleitung												2,0	2,0	SL	4			
		80706	Unterrichtspraktikum EMP												1,0	1,0	SL	2			
		Summe Credits																		53	65

\* Die SL kann entweder in der Fachdidaktik I oder in der Fachdidaktik II erbracht werden.

**gilt für alle ab dem Wintersemester 2015/16**  
**erstmalig in diesen Studiengang eingeschriebenen Studierenden.**