

**Bachelor of Music**  
**Elementare Musikpädagogik (Jazz)**

MODUL	HfMT-Intern POS-Nr.:	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr				Summe Credits	
			1. Sem SWS/ Phase	2. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	3. Sem SWS/ Phase	4. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	5. Sem SWS/ Phase	6. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits	7. Sem SWS/ Phase	8. Sem SWS/ Phase	Prüfungs-art	Credits		
1	Kernbereich:	Künstlerisches Hauptfach	1,5	1,5	SL	24	1,5	1,5	MP	24	1,5	1,5	SL	24	1,5	1,5	MP	24	109	
		11250 Ensemblearbeit	1,0	1,0	TN	3														
		11251 Chor/Vokalensemble	1,0	1,0	TN	3														
		12253 Studioarbeit					1,0	1,0	SL	2										
		13254 Tontechnik/Medienkompetenz									1,0	1,0	TN	4						
		14257 Bühnenpräsenz/Grundkurs												2,0	2,0	SL	1			
2	Künstlerisch-praktischer Kontext:	21109+22109 Nebenfach	0,5	0,5	SL	4	0,5	0,5	MP	4										
		21110 Sprecherziehung/ Szenisches Spiel	2,0	2,0	TN	2														
		22112 Gesang/Stimmbildung					2,0	2,0	TN	2										
		22111 Musik und Bewegung/ Tanz					2,0	2,0	TN	2										
		22113 Schlagwerk/ Percussion					2,0	2,0	TN	2										
		23114 Liedbegleitung Gitarre									2,0	2,0	SL	4						
		23117 Vertiefung Percussion oder Jazz-Rhythmik									2,0	2,0	MP	4						
3	Bildung:	31019 Historische Musikwissenschaft	2,0		SL	2														
		31051+32051 Harmonielehre	1,0	1,0	SL	4	1,0		SL	2										
		32052 Grundlagenkurs Arrangieren					1,0	1,0	SL	3										
		31053+32053 Gehörbildung	1,0	1,0	SL	4	1,0		SL	2										
		32054 Formenlehre/ Analyse					1,0	1,0	SL	2										
		32056 Jazzgeschichte I/II					2,0	2,0	SL	4										
		33044 Tonsatzschwerpunkt Instrument./Arrangieren									2,0	2,0	MP	4						
		33057 Grundkurs Songwriting													1,0	1,0	TN	2		
4	Vermittlung:	41018 Allg. Didaktik Jazz/Pop		2,0	TN	1														
		41021 Musikpädagogik	2,0	2,0	SL	4														
		41027 Psychologie		2,0	SL	2														
		42025 Fachdidaktik I					2,0	2,0	SL*	4										
		43023 Fachdidaktik II inkl. Lehrproben									2,0	2,0	Lehrprobe (MP)	4						
		43028 Ziele und Inhalte der EMP					2,0	2,0	SL	4										
		43027 Fachwissenschaftliche Vertiefung									2,0	2,0	MP (Kolloquium mdl.)	4						
43025 Instrumentalpraktikum									1,0	1,0	SL	2								
5	Professionalisierung/ Musikermedizin:	53012+54014 Musikmarkt/Musikermedizin												1,0	1,0	TN	4	8		
		64010,64041,64042															bes. MP	7		
6	Bachelorarbeit/ Interdisziplinäres Projekt:	64051 Begleitkolloquium												1,0		TN	1	8		
7	Ergänzung:	70001-70020 aus dem Ergänzungsangebot																15		
8	Schwerpunkt EMP:	80710+80711+80712 Praxisgruppen Kernbereich					2,0	2,0	SL	8							4,0	4,0	Lehrprobe (MP)	4
		80703 Praxisgruppen Erweiterung									2,0	2,0	SL	4						
		80705 Ensembleleitung													2,0	2,0	SL	4		
		80706 Unterrichtspraktikum EMP													1,0	1,0	SL	2		
Summe Credits			53				65				58				64				240	

\* Die SL kann entweder in der Fachdidaktik I oder in der Fachdidaktik II erbracht werden.

**gilt für alle ab dem Wintersemester 2017/18**  
**erstmalig in diesen Studiengang eingeschriebenen Studierenden.**