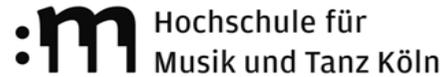


## Master of Music Katholische Kirchenmusik



MODUL	HfMT-intern POS-Nrn.	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				Summe Credits
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	
Kernbereich:	11007	Chordirigieren	1,0	1,0	MP	16					74
	12007	Orchesterdirigieren					1,0	1,0	MP	6	
	11008	Kinderchorleitung	1,0	1,0	MP	4					
	11009	Orgel	1,0	1,0	MP	16					
	12008	Liturg. Orgelspiel / Improvisation					1,0	1,0	MP	16	
	12010	Vertiefung Kernmodul*					1,0	1,0	TN	16	
Künstlerisch- praktischer Kontext:	21027/28, 22027/28	Chor	2,0	2,0	TN	4	2,0	2,0	TN	4	24
	21029	Gesang	1,0	1,0	MP	6					
	22029	Klavier oder historisches Instrument					1,0	1,0	MP	6	
	21030	Kirchl. Komposition / Arrangement / NGL-Praxis	1,0		MP	4					
Wahlpflichtmodul: **	41001-41014	bevorzugt aus folgenden Fächern zu wählen:								6	6
		Musikwissenschaft									
		Vertiefung Tonsatz									
		Vertiefung Professionalisierung									
		Alte Musik / Neue Musik									
		Ergänzung Gesang / Klavier / hist. Instrument									
Masterarbeit mit praktischer Projektdurchführung	52001-52004							bes. MP	16	16	
Summe Credits			50				70				120

\*Vertiefung Kernmodul ist die Erweiterung eines der Kernmodulfächer und muss zu Beginn des Studienjahres gewählt werden.

\*\* Weitere Wahlpflichtfächer können im Umfang von 2 Cr. aus dem aktuellen Angebot der Hochschule ausgewählt werden.

Die **Abschlussnote** setzt sich aus den Ergebnissen der grau markierten Prüfungen wie folgt zusammen:

Durchschnitt aus 6 Noten: Alle Abschlussnoten der Kernmodulfächer (5 Noten); Abschluss Masterarbeit (1 Note)