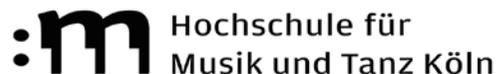


Master of Music Solo / Kammermusik

Hauptfach Orgel



MODUL	HfMT-intern: POS-Nr.:	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				Summe Credits
			1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	
Kernbereich:	11001+12039	Hauptfach Instrument	1,5	1,5	MP	40	1,5	1,5	TN	40	80
		inkl. Interpretationswerkstatt									
Künstlerisch- praktischer Kontext:	21001+21002+21004	Kammermusik/Improvisation	1,0	1,0	TN	8		1,0	SL	4	21
	21048 + 22048	Nebenfach Klavier	0,75	0,75	SL	6	0,75		SL	3	
Wahlpflichtmodul:	41001-41014	<u>bevorzugt aus folgenden Fächern zu wählen:</u>									3
		Körperdisposition/Embodiment									
		Vertiefung Professionalisierung									
		Neue Musik									
		Alte Musik									
Masterarbeit / -projekt:	52022	Konzertvortrag (60 Minuten)							bes. MP	16	16
Summe Credits			54				66				120

Die Abschlussnote des Studienganges Master of Music Solo/Kammermusik - Hauptfach Orgel - setzt sich als arithmetisches Mittel wie folgt zusammen:

Modulprüfung des Kernmoduls zum Ende des ersten Studienjahres (einfach gewichtet)

besondere Modulprüfung der Masterarbeit (fünffach gewichtet)

**Dieser Studienverlaufsplan gilt für alle Studierenden,
die ab dem Wintersemester 2015/2016 erstmalig
in diesen Studiengang eingeschrieben wurden.**