Studienverlaufsplan Musik Master für das Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen mit dem Schwerpunkt Instrumental-/Gesangspädage

Weitere Informationen: www.hfmt-koeln.de

## **FÄCHER**

Semester
Anrechnung
LIP Einzel
Wahlpflicht
Kammermusik (bei HF Gesang: Lied)
Ensemblepraxis vokal
Professionalisierung
Ensembleleitung instrumental oder wahlweise EMP
Wahlpflicht
JRP Musiktheorie
Instrumentieren/Arrangieren
Wahlpflicht
Musikwissenschaft
Praxissemester Vorbereit. u. Begleit. (Uni-Module)
Musikpädagogik

## **MASTER**

			4	4	3	3	2	2	1	1
		Р	LP	sws	LP	sws	LP	SWS	LP	SWS
LIP	9 LP	X			3	0,5			2	0,5
									4	
Kammermusik / Lied	8 LP	X	4	2	4	2				
			2	2	2	2		Pra-		
			2	2	2	2		xis-		
Ensembleleitung	12 LP	Χ			2	2		se-	1	2
	<u> </u>							mes-	1	
			1	1	1	1		ter		
Instrumentieren / Arrangierer	5 LP	X	2	1	1	1				
									2	
Musikwissenschaft	12 LP	LN			6	4			4	4
(Uni-Module)	1	X					2	2	4	4
Musikpädagogik	8 LP	LN			4	2			4	4

Stand: 26.8.2013

P = Prüfung am Ende der Veranstaltungsreihe; Form wie in Modulhandbuch beschrieben