

Master of Music Liedgestaltung (Klavier)

MODUL	FACH	1. Studienjahr				2. Studienjahr				Summe Credits
		1. Sem SWS	2. Sem SWS	Prüfungsart	Credits	3. Sem SWS	4. Sem SWS	Prüfungart	Credits	
Kernbereich:	Liedduo	1,5	1,5	MP	30	1,5	1,5	TN	30	80
	Klavier Solo	1,0	1,0	MP	10					
	Klavier Kammermusik					1,0	1,0	MP	10	
Künstlerisch-praktischer Kontext:	Gesang	0,5	0,5	TN	1	0,5	0,5	TN	1	22
	Korrepetition Gesangsklassen	2,0	2,0	TN	8		2,0	TN	4	
	Modul Alte oder Neue Musik	2,0		TN	2	2,0		TN	2	
	Blattspiel / Transposition	1,0	1,0	SL	2	1,0	1,0	SL	2	
Wahlpflichtmodul:	bevorzugt aus folgenden Fächern zu wählen:								2	2
	Literaturwissenschaft									
	Modul Alte oder Neue Musik									
	Musikwissenschaft									
	Theorie / Analyse / Stilkunde									
	Musikmanagement									
	Körperdisposition / Embodiment Sprachen / Sprecherziehung									
Masterarbeit / -projekt:							bes. MP	16	16	
Summe Credits		53				67				120

Dieser Studienverlaufsplan gilt für Studierende, die ab dem Wintersemester 2023/24 erstmalig für diesen Studiengang eingeschrieben wurden.